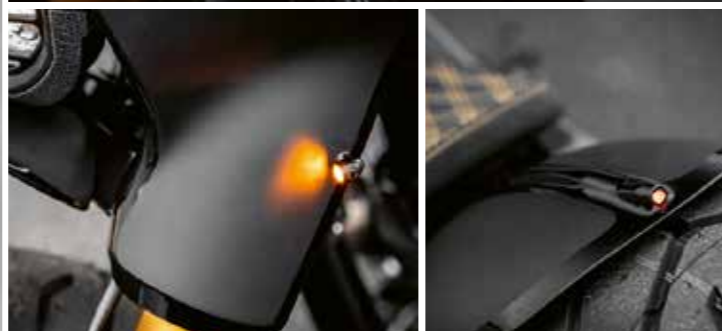




Sur le té de fourche Wunderkind prend place un instrument Motogadget "Motoscope Pro" en demi-lune.



RIEN NE SE FAIT EN MODE PLUG AND PLAY ET BIEN DES MODIFS ET TRAVAUX D'USINAGE SONT NÉCESSAIRES.

Privilégiant son client à son projet perso, Martin Becker renonce pour le moment à sa bécane de record pour Bonneville, mais semble tout de même y songer avec une petite pointe de regrets...



Une gueule aussi racée mérite bien une mécanique puissante et ambitieuse. Le bloc S&S I13 et sa transmission Ultima sont donc là pour donner quelques bons arguments à cette moto, logée dans un cadre HPU.

MB CYCLES **BONNEVILLE, OU PRESQUE...**

L'HISTOIRE DES CORDONNIERS MAL CHAUSSÉS, ÇA VOUS PARLE ? SANS ALLER AUSSI LOIN DANS LE CLICHÉ, ON PEUT DIRE QUE MARTIN BECKER TOMBE BIEN DEDANS. LUI QUI AURAIT TANT AIMÉ CONSTRUIRE CETTE MOTO POUR SON COMPTE, PUIS SE TAPER QUELQUES RUNS À BONNEVILLE À SON GUIDON. MAIS LES CHOSES ONT PRIS UNE AUTRE TOURNURE.

Qu'importe de quel côté du Rhin on se trouve, les artisans sont quasiment tous logés à la même enseigne : l'argent qu'ils encaissent d'un côté leur est de nouveau soutiré de l'autre. En clair, il faut payer les factures et définir très clairement ses priorités. Pour Martin Becker, patron de l'enseigne MB Cycles de Heidelberg, le trip à Bonneville fait partie de ces vieux rêves encore inassouvis, lorsqu'il rachète à un ami un cadre HPU de type Softail. Sur ce châssis presque âgé de vingt ans, il greffe un bras oscillant encore plus ancien trouvé sur eBay. En effet, le modèle JMC en alu hyper renforcé, avec réglage de roue par excentrique, date des années '90 et se fait assez rare de nos jours. Les deux éléments étant assemblés, le montage à blanc de la partie cycle

PIECES HARLEY
Carénage avant de Softail Sport Glide, phare avant, pas grand-chose d'autre...

PIECES AFTERMARKET
Moteur S&S Evo Style I13 ci, carbu S&S Super E, filtre à air S&S, pot BSL/Jekill & Hyde, boîte et primaire Ultima, cadre HPU de 2002, té de fourche Wunderkind, bras de fourche GSX 1000, bras oscillant JMC tout alu, suspensions pneumatiques Legend Air, étriers Brembo et PM, disques Rick's et Braking, roues DNA 18 et 21", bac à huile horseshoe, sabot Cult Werk, clignotants Kellermann, instrument Motogadget, guidon bracelets ABM, poignées, mid-controls et garde-boue MB Cycles, maîtres-cylindres Beringer.

PIECES HANDMADE
Réservoir de cyclo allemand 125 cc des 1960's modifié et adapté, embase de selle + selle par Künzer, modifications de l'échappement.

peut commencer. Martin enchaîne par une paire de fourreaux et tubes inversés de Suzuki GSX 1000, qui seront maintenus et connectés à la colonne de direction via un jeu de té de fourche Wunderkind. Évidemment, rien ne se fait en mode plug and play et bien des travaux d'usinage et de modification sont nécessaires pour tout adapter. Même chose lorsqu'il s'agit d'y installer une roue avant de 21", le moyeu de la jante DNA à 80 rayons étant équipé de deux disques Rick's, pincés par des étriers Brembo quatre pistons. Derrière, le voile de 18" reçoit un pneu de 200 et un disque Braking mordu par du matos Performance Machine, à quatre pistons là aussi. Entretoises, rondelles, patience et système D sont de mise, pour que tout roule sans encombre. Même sans moteur, cette partie cycle aussi

élancée que racée commence déjà à inspirer un effet de vitesse non négligeable. Au point que l'histoire prend un nouveau tournant lorsque Guido Sommer pousse un jour la porte du shop. Il est un grand habitué de MB Cycles et s'y est déjà fait construire plusieurs motos. Le genre de client qu'on ne néglige en aucun cas et à qui on ne refuse pas grand-chose. Y compris de céder à son coup de cœur, et lui passer la main sur son projet perso. Heureusement, le gars partage pas mal de points de vue avec Martin et lui laisse pour ainsi dire carte blanche sur le reste des opérations. Seuls impératifs : ne pas tomber dans le style flashy et faire bien ressortir le côté viril de la machine. Mission aux trois quarts accomplie avec la commande du moteur S&S de type Evo. Un gros bloc 1850 cc qui



L'une des pièces qui confère tout particulièrement à cette machine son allure high perf, n'est autre que ce petit carénage prélevé sur une Harley Softail Sport Glide.



Sur une embase faite maison par MB Cycles, la sellerie Künzer réalise cette selle solo à surpiqûres croisées.



LES SEULS IMPÉRATIFS : NE SURTOUT PAS TOMBER DANS LE STYLE FLASHY !

développe aisément sa bonne centaine de bourrins, surtout avec son échappement deux-en-un BSL qui débouche sur un silencieux Jekill& Hyde. Sous les protections du primaire Ultima, une courroie de deux pouces de large fait le lien avec la boîte six vitesses de même marque. Au-dessus de cette transmission "6-in-5", à l'intérieur du bac à huile horseshoe, l'espace est partagé entre la petite batterie Lithium et le compresseur de bord, qui permet de gonfler à loisir les suspensions pneumatiques Legend Air. Si les deux garde-boue sont des produits MB Cycles – au même titre que les poignées et les commandes à pied "mid-controls" – le réservoir provient d'un vieux cyclo allemand des 1960's. Sur une embase maison, l'atelier Künzer de Heidelberg réalise cette selle minimaliste, qui ne calerait pas les reins du moindre pilote à

Le bras oscillant JMC en alu renforcé, avec réglage de roue par excentrique, date des années '90 et se fait assez rare de nos jours.



Bonneville! Mais il semble que Guido n'ait pas les mêmes ambitions de records que Martin, qui termine ce montage par l'adaptation d'un carénage de Sport Glide, sorte de mini Batwing fairing du plus bel effet. Un peu plus bas, c'est un sabot de chez Cult Werk qui habille la

partie inférieure du double berceau HPU. Derrière la grille de phare Kuryakyn, l'éclairage est assuré par un phare Harley, tandis que des LED sont incrustés directement dans le garde-boue arrière pour être vu de loin. Cet équipement est complété par des clignotants Kellermann et un tableau de bord fait d'un instrument Motogadget "Motoscope Pro" en demi-lune. À sa gauche et à sa droite, on aperçoit les deux sections de guidon bracelets ABM. Le célèbre peintre Chiko's Pinstriping se charge de la déco noir mat de la carrosserie, sur laquelle se détachent les noms Bonneville et les initiales du propriétaire de cette moto. Celles de Martin Becker se retrouvent sur quelques-unes des pièces MB Cycles de ce puzzle mécanique, en espérant qu'un jour il réussisse à les inscrire aussi sur le réservoir du bolide qu'il expédiera sur le lac salé!